

POPIS

VY_12_INOVACE_5.ČJ.24

OBSAH:

- ▣ Jak na to?
 1. Určete si téma
 2. Čleňte do odstavců
 3. Buďte pozorní!

Jak na to?

- ▣ *Držte se jednoduchosti a dodržujte logickou stavbu.*
- ▣ Mějte vždy na paměti, že vaše pero musí psát přesně tak, jako by chtělo vést čtenářovy oči. Neskákejte proto od jednoho k druhému. Oči si také nejprve prohlédnou celý kamarádův obličej, pak se zaměří na velký nos a až potom si všimnou šaškovských bot na nohou.

- ▣ Pokud máte za úkol popsat podzimní procházku lesem, nebojte se popustit uzdu fantazii.

1. Určete si téma předem

- ▣ Než začnete psát, napište si osnovu.
- ▣ Nemusí být příliš konkrétní, poslouží vám jen k tomu, aby se vám text neskákal z jednoho tématu do druhého a držel si nějaký tvar. V učitelském podání je to ten nenáviděný úvod, stať a závěr.
- ▣ Stačí si jen dopředu říct, jaké myšlenky chceme zahrnout, a vůbec nevadí, pokud se od nich nakonec odchýlíme.

2. Čleňte do odstavců

- ▣ Ačkoliv to zní jasně, až hloupě, spousta žáků na odstavce zapomíná. Stránkový, jednolitý text pak působí odpudivě a čtenáře jeho forma většinou odradí (stejně fungují dnes i noviny).

- ▣ *Že si nejste jistí, jak správně text dělit?*
Každý odstavec by měl mít svoje téma. Nemíchejte proto popis psacího stolu ve vašem pokoji s popisem knihovny. Držte se zásady co odstavec, to myšlenka a nemůžete udělat chybu.

3. Nepozornost to celé pokazí

- ▣ **Pozor na chyby!**
- ▣ Pravidlo, které platí, ať píšete cokoliv. Bohužel, čím víc je omílané, tím méně se dodržuje.

Nezapomínejte, že ani oblíbený korektor ve wordu není neomylný. Naopak, může být i na škodu. Jak víte, některá slova nezná a přepíše je a vám tak mohou vznikat zcela nesmyslná spojení.

- ▣ Je také dobré si text vytisknout na papír a znova přečíst. Je totiž praxí ověřené, že na papíře si všimneme chyb snadněji, než na monitoru našeho počítače.
- ▣ Pokud si nejste jisti pravopisem, mrkněte do Pravidel českého pravopisu nebo do velmi dobře zpracované jazykové příručky na webových stránkách Ústavu pro jazyk český.

- ▣ Chcete-li být v psaní textů dobří, přepisujte, kontrolujte, vymýšlejte, škrtejte a inovujte, dokud nejste sami se sebou opravdu spokojeni.
- ▣ A nebojte se přijmout kritiku!

VY_12_INOVACE_5.ČJ.24

Použitý zdroj: Petr Hortvík, Topzine.cz