

# POEZIE

VY\_12\_INOVACE\_5.ČJ.31

- 
- ✘ Poezie (z řeckého poiésis – tvorba) je básnictví.
  - ✘ Poezie je literatura skládaná veršem
  - ✘ Autor toho druhu umění je označován za básníka, resp. básnířku.

- 
- ✘ Jedná se o jazykové dílo, které se od běžné mluvy odlišuje používáním uměleckých prostředků (rým, rytmus, obraznost nebo symbolika).
  - ✘ Vyjadřuje básníkův vztah k zobrazované skutečnosti.

# VÝVOJ

- ✘ Do středověku neexistovalo prakticky dílo psané jinou než veršovanou formou, teprve s rozvojem vzdělanosti začal rozvoj prózy, který vedl k oslabení poezie. Přesto až do 18. století byla poezie převažujícím žánrem, teprve v 19. století se poměr mezi poezií a prózou vyrovnal a ve 20. století získala próza převahu.

# DĚLENÍ POEZIE

*Za nezákladnější poezie lze považovat dělení podle (ne)přítomnosti děje, ve smyslu stěžejního tématu procházejícího celým dílem:*

- ✘ epická poezie – má děj, např. rytířská poezie,
- ✘ lyrická poezie – nemá děj, snaží se vystihnout náladu, motivy, atp. (óda)
- ✘ lyricko-epická poezie – děj je potlačen, přesto většinou patrný (balada).

---

## Použitý zdroj:

- ✘ Wikipedie, Ilustrovaný encyklopedický slovník (Akademia, 1980)