

POEZIE

LYRICKO-EPICKÁ POEZIE

CHARAKTERISTIKA, ŽÁNRY

✘ stojí na pomezí mezi lyrikou a epikou.

Hlavní žánry:

✘ balada

✘ romance

✘ moderní epos

✘ poema

BALADA

- ✘ báseň, veršovaná skladba se smutným dějem a často tragickým koncem
- ✘ prostředí líčeno lyricky
- ✘ děj je soustředěn ke konfliktu, má rychlý spád
- ✘ často se vyskytují nadpřirozené bytosti

Představitelé:

- ✘ Karel Jaromír Erben – Kytice
- ✘ Jan Neruda – Balady a romance

ROMANCE

- × báseň středního rozsahu
- × zajímavý příběh
- × protiklad balady – mírnější pojetí konfliktu

Představitelé:

- × Jan Neruda

MODERNÍ EPOS

- × báseň většího rozsahu
- × přímo nebo nepřímo se uplatňuje osobní postoje, názory básníka

POEMA

- ✘ básnická povídka
- ✘ souvisí se vznikem moderního eposu, je však kratší
- ✘ zachycuje události ze života jednotlivce nikoliv společnosti
- ✘ míchají se dvě dějové linie
- ✘ děj bývá potlačen na úkor citů, dojmů a nálad

ZDROJE

- ✘ Český-jazyk.cz [online]. 29. 11. 2008 [cit. 2011-09-20]. Lyrickoepická a lyrické žánry. Dostupné z WWW: <<http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/lyrickoepicke-a-lyricke-zanry/>>.